

南京新報

號八二五第
分三洋報張兩日今
認記登報郵華中經
類紙聞新類二第爲
號五三一第與街 址 社
四八七一話電 部編輯
九六八一話電 部營業

例刊告廣	目價報定
高字二十行每	每月九角
角二日一每	全年九元
行八十一圖每	外埠另加郵費
角六元三廿日每	全年九元五角
計字號五新以	
登起行八第	

日新內閣組織完成

閣僚人選已經全部決定

企劃院總裁正在銓衡中

日新閣僚全體名單

內閣總理大臣
內務務藏軍海農工商文通鐵拓
生務道信部法工林軍軍藏務務
大大大大大大大大大大大大
臣臣臣臣臣臣臣臣臣臣臣臣

米內光政
兒內幸八秀光
櫻內俊善
吉田俊六
島田良雄
藤原銀次郎
木村尚達
松浦正憲
勝野正憲
小磯國鶴
吉田茂
石渡久太郎
廣瀨久太郎

日新閣首相之略歷

（中聯社東京十四日電）日新內閣總理大臣米內光政，係日本海軍出身，曾任海軍大臣，後轉任內閣總理大臣。其略歷如下：
一、海軍出身，曾任海軍大臣。
二、曾任內閣總理大臣。
三、曾任海軍大臣。
四、曾任海軍大臣。
五、曾任海軍大臣。
六、曾任海軍大臣。
七、曾任海軍大臣。
八、曾任海軍大臣。
九、曾任海軍大臣。
十、曾任海軍大臣。

銓選閣僚經過

（中聯社東京十四日電）日新內閣總理大臣米內光政，於昨日開始銓選閣僚。其經過如下：
一、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
二、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
三、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
四、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
五、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
六、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
七、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
八、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
九、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。
十、米內總理大臣於昨日開始銓選閣僚。

全部閣僚不可兼任

（中聯社東京十四日電）日新內閣總理大臣米內光政，於昨日決定全部閣僚不可兼任。其經過如下：
一、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
二、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
三、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
四、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
五、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
六、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
七、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
八、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
九、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。
十、米內總理大臣於昨日決定全部閣僚不可兼任。

為進行新政權工作

汪梁王三氏將會談

（中聯社東京十四日電）汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。其經過如下：
一、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
二、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
三、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
四、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
五、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
六、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
七、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
八、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
九、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。
十、汪精衛、梁鴻志、王寵惠三氏，將於近日內會談。

聯合軍政財三位一體

日新閣成立之使命

處理既定內外當前諸問題

（中聯社東京十四日電）日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。其經過如下：
一、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
二、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
三、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
四、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
五、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
六、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
七、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
八、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
九、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。
十、日新內閣成立之使命，在於處理既定內外當前諸問題。

日陸軍首腦會議

決定支持新內閣

（中聯社東京十四日電）日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。其經過如下：
一、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
二、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
三、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
四、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
五、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
六、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
七、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
八、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
九、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。
十、日陸軍首腦會議，已決定支持新內閣。

汪精衛等頗表好感

繼續協力援助新中央政權

（中聯社上海十四日電）汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。其經過如下：
一、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
二、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
三、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
四、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
五、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
六、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
七、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
八、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
九、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。
十、汪精衛等，對日新內閣之成立，頗表好感。

維新政府夏外長對

米內閣發表感想

（中聯社東京十四日電）維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。其經過如下：
一、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
二、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
三、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
四、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
五、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
六、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
七、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
八、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
九、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。
十、維新政府夏外長，對米內閣之成立，發表感想。

藤原銀次郎將出任商相

（中聯社東京十四日電）藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。其經過如下：
一、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
二、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
三、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
四、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
五、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
六、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
七、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
八、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
九、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。
十、藤原銀次郎，將出任日新內閣之商相。

米內閣進行

（中聯社東京十四日電）米內閣之進行，已告一段落。其經過如下：
一、米內閣之進行，已告一段落。
二、米內閣之進行，已告一段落。
三、米內閣之進行，已告一段落。
四、米內閣之進行，已告一段落。
五、米內閣之進行，已告一段落。
六、米內閣之進行，已告一段落。
七、米內閣之進行，已告一段落。
八、米內閣之進行，已告一段落。
九、米內閣之進行，已告一段落。
十、米內閣之進行，已告一段落。

各界表好感

（中聯社東京十四日電）各界對日新內閣之成立，均表好感。其經過如下：
一、各界對日新內閣之成立，均表好感。
二、各界對日新內閣之成立，均表好感。
三、各界對日新內閣之成立，均表好感。
四、各界對日新內閣之成立，均表好感。
五、各界對日新內閣之成立，均表好感。
六、各界對日新內閣之成立，均表好感。
七、各界對日新內閣之成立，均表好感。
八、各界對日新內閣之成立，均表好感。
九、各界對日新內閣之成立，均表好感。
十、各界對日新內閣之成立，均表好感。

日陸軍首腦會議

（中聯社東京十四日電）日陸軍首腦會議，已告一段落。其經過如下：
一、日陸軍首腦會議，已告一段落。
二、日陸軍首腦會議，已告一段落。
三、日陸軍首腦會議，已告一段落。
四、日陸軍首腦會議，已告一段落。
五、日陸軍首腦會議，已告一段落。
六、日陸軍首腦會議，已告一段落。
七、日陸軍首腦會議，已告一段落。
八、日陸軍首腦會議，已告一段落。
九、日陸軍首腦會議，已告一段落。
十、日陸軍首腦會議，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

滬港消息

（中聯社上海十四日電）滬港消息，已告一段落。其經過如下：
一、滬港消息，已告一段落。
二、滬港消息，已告一段落。
三、滬港消息，已告一段落。
四、滬港消息，已告一段落。
五、滬港消息，已告一段落。
六、滬港消息，已告一段落。
七、滬港消息，已告一段落。
八、滬港消息，已告一段落。
九、滬港消息，已告一段落。
十、滬港消息，已告一段落。

浩蕩軍容整肅

昨駛抵江而來

【本報訊】南京政府軍容整肅，昨日駛抵江而來。據悉，此次整肅軍容，係由南京政府軍事委員會下令，各部隊應於昨日以前，將全副軍容，整齊劃一，並由軍事委員會派員，分赴各部隊，進行檢查。昨日，各部隊已將全副軍容，整齊劃一，並由軍事委員會派員，分赴各部隊，進行檢查。昨日，各部隊已將全副軍容，整齊劃一，並由軍事委員會派員，分赴各部隊，進行檢查。

本月二十日起

出入須種痘證

【本報訊】南京市政府，為預防霍亂，特頒布出入須種痘證。自本月二十日起，凡出入南京者，必須持有種痘證。否則，將被禁止出入。此項規定，旨在保障市民健康，防止霍亂流行。

鄉區自衛團

市府飭將組織概況具報

【本報訊】南京市政府，為加強鄉區自衛，特飭令各鄉鎮，將自衛團組織概況，具報市府。市府將根據報表，進行審核，並派員前往各鄉鎮，進行實地檢查。此項措施，旨在提高鄉區自衛能力，維護地方安寧。

私造紙幣犯

分處有期徒刑

【本報訊】南京法院，昨日宣判私造紙幣犯。共計三起案件，分別判處有期徒刑。此項判決，旨在嚴厲打擊私造紙幣行為，維護金融穩定。

南京特別市

訓練保甲教材

【本報訊】南京特別市政府，為加強保甲訓練，特編訂保甲訓練教材。該教材內容豐富，涵蓋了保甲制度之重要性、保甲長之職責、保甲民之義務等。此項教材，將作為保甲訓練之主要參考資料。

民眾教育館籌辦

民眾職業班

【本報訊】南京民眾教育館，為提高民眾職業技能，特籌辦民眾職業班。該班將聘請名師授課，教授各種實用技術。此項措施，旨在提高民眾就業能力，改善生活水平。

教養所畢業學員

分發各地服務

【本報訊】南京教養所，昨日舉行畢業典禮，並分發各地服務。學員們在教養所期間，接受了嚴格的訓練，掌握了各種技能。此次分發，旨在將學員們派往各地，為社會服務，發揮其應有之貢獻。

嚴禁商民

私發兌換券

【本報訊】南京市政府，為嚴禁私發兌換券，特頒布嚴禁商民私發兌換券之規定。凡商民私發兌換券者，將被嚴懲不貸。此項規定，旨在維護金融秩序，防止私發兌換券之行為。

國立南京大學校長

將由顧澄兼任

【本報訊】國立南京大學校長，將由顧澄兼任。顧澄先生學識淵博，治學嚴謹，曾任教於多所名校，具有豐富之教學經驗。此次兼任校長，將有助於提高國立南京大學之教學質量。

八千餘擔食鹽

船底漏水沉沒

【本報訊】一艘載有八千餘擔食鹽之貨船，昨日在江上不幸沉沒。據悉，該船因船底漏水，導致食鹽大量流失。此次事故，對食鹽供應造成了一定影響。目前，有關部門已派員前往現場，進行調查和處理。

工務局籌劃

修築仙仙橋

【本報訊】南京工務局，為改善交通，特籌劃修築仙仙橋。該橋位於仙仙鎮，交通繁忙，現狀不佳。此次修築，旨在提高橋樑質量，保障交通安全。預計將於近期內動工。

居民紛紛歸來

房屋糾紛加增

【本報訊】隨著局勢穩定，居民紛紛歸來，房屋糾紛亦隨之加增。居民們在歸來後，發現房屋受損嚴重，要求賠償。此項糾紛，已引起有關部門之重視，並正積極進行調解。

文藝協會著作第一聲

國藝刊物問世

【本報訊】南京文藝協會，為推廣文藝創作，特出版國藝刊物。該刊物內容豐富，涵蓋了文學、藝術等領域。此項刊物之問世，將為文藝愛好者提供一個交流的平台。

地院檢察官

童建權任

【本報訊】南京地方法院檢察官，由童建權擔任。童建權先生法律功底深厚，辦事公正，曾任職於檢察機關多年。此次擔任檢察官，將有助於提高地方法院之司法水平。

招請記者

綏靖部定期

【本報訊】綏靖部，為擴大宣傳，特招請記者。該部將定期舉行記者招待會，並聘請記者撰寫報導。此項措施，旨在提高綏靖部之知名度，爭取社會支持。

勒斃生女案

判主文披露

【本報訊】南京法院，昨日宣判勒斃生女案。主文已披露，被告被判處死刑。此項判決，旨在嚴厲打擊殘忍殺害親生女兒之行為，維護社會公義。

救濟海州鹽民

擬定賑濟辦法三項

【本報訊】財政部，為救濟海州鹽民，特擬定賑濟辦法三項。該辦法包括發放賑濟金、提供貸款等。此項措施，旨在幫助鹽民渡過難關，改善生活。

大聯珠

【本報訊】大聯珠，為南京著名之娛樂場所。該場所設施齊全，節目豐富，深受市民喜愛。每日均有大量市民前往觀看，場面熱鬧。

南京廣播電台

時間	節目名稱	主持人
7:00-7:30	晨間新聞	張三
7:30-8:00	晨間音樂	李四
8:00-8:30	晨間談話	王五
8:30-9:00	晨間體育	趙六
9:00-9:30	晨間笑話	錢七
9:30-10:00	晨間小說	孫八
10:00-10:30	晨間詩歌	周九
10:30-11:00	晨間劇本	吳十
11:00-11:30	晨間雜劇	鄭十一
11:30-12:00	晨間笑話	錢十二
12:00-12:30	午間新聞	張十三
12:30-13:00	午間音樂	李十四
13:00-13:30	午間談話	王十五
13:30-14:00	午間體育	趙十六
14:00-14:30	午間笑話	錢十七
14:30-15:00	午間小說	孫十八
15:00-15:30	午間詩歌	周十九
15:30-16:00	午間劇本	吳二十
16:00-16:30	午間雜劇	鄭二十一
16:30-17:00	午間笑話	錢二十二
17:00-17:30	晚間新聞	張二十三
17:30-18:00	晚間音樂	李二十四
18:00-18:30	晚間談話	王二十五
18:30-19:00	晚間體育	趙二十六
19:00-19:30	晚間笑話	錢二十七
19:30-20:00	晚間小說	孫二十八
20:00-20:30	晚間詩歌	周二十九
20:30-21:00	晚間劇本	吳三十
21:00-21:30	晚間雜劇	鄭三十一
21:30-22:00	晚間笑話	錢三十二
22:00-22:30	晚間小說	孫三十三
22:30-23:00	晚間詩歌	周三十四
23:00-23:30	晚間劇本	吳三十五
23:30-24:00	晚間雜劇	鄭三十六
24:00-24:30	晚間笑話	錢三十七



經濟新聞

糧食充斥市場

民食決無恐慌

各行存貨足敷半月之需
多頭出產行盤保持平穩

（本報訊）本市糧食市場，因多頭出產，行盤保持平穩，各行存貨足敷半月之需，民食決無恐慌。據悉，本市糧食市場，自多頭出產以來，行盤一直保持平穩，各行存貨足敷半月之需，民食決無恐慌。據悉，本市糧食市場，自多頭出產以來，行盤一直保持平穩，各行存貨足敷半月之需，民食決無恐慌。

金銀仍告徘徊

華興新鈔稍鬆

（本報訊）本市金銀市場，因華興新鈔稍鬆，金銀仍告徘徊。據悉，本市金銀市場，自華興新鈔稍鬆以來，金銀仍告徘徊。據悉，本市金銀市場，自華興新鈔稍鬆以來，金銀仍告徘徊。

貨方供意甚濃

荳油風平浪靜

（本報訊）本市貨方供意甚濃，荳油風平浪靜。據悉，本市貨方供意甚濃，荳油風平浪靜。據悉，本市貨方供意甚濃，荳油風平浪靜。

上海經濟市況

（本報訊）上海經濟市況，近日趨於平穩。據悉，上海經濟市況，近日趨於平穩。據悉，上海經濟市況，近日趨於平穩。

日本經濟市況

（本報訊）日本經濟市況，近日趨於平穩。據悉，日本經濟市況，近日趨於平穩。據悉，日本經濟市況，近日趨於平穩。

糖市起落平庸

（本報訊）本市糖市起落平庸，近日趨於平穩。據悉，本市糖市起落平庸，近日趨於平穩。據悉，本市糖市起落平庸，近日趨於平穩。

米市趨中帶堅

（本報訊）本市米市趨中帶堅，近日趨於平穩。據悉，本市米市趨中帶堅，近日趨於平穩。據悉，本市米市趨中帶堅，近日趨於平穩。

雜糧不脫靜意

（本報訊）本市雜糧不脫靜意，近日趨於平穩。據悉，本市雜糧不脫靜意，近日趨於平穩。據悉，本市雜糧不脫靜意，近日趨於平穩。

毛茶拾級而上

（本報訊）本市毛茶拾級而上，近日趨於平穩。據悉，本市毛茶拾級而上，近日趨於平穩。據悉，本市毛茶拾級而上，近日趨於平穩。

京市商訊彙誌

（本報訊）京市商訊彙誌，近日趨於平穩。據悉，京市商訊彙誌，近日趨於平穩。據悉，京市商訊彙誌，近日趨於平穩。

日票波動甚微

（本報訊）本市日票波動甚微，近日趨於平穩。據悉，本市日票波動甚微，近日趨於平穩。據悉，本市日票波動甚微，近日趨於平穩。

油市保守平穩

（本報訊）本市油市保守平穩，近日趨於平穩。據悉，本市油市保守平穩，近日趨於平穩。據悉，本市油市保守平穩，近日趨於平穩。

皮市氣向榮

（本報訊）本市皮市氣向榮，近日趨於平穩。據悉，本市皮市氣向榮，近日趨於平穩。據悉，本市皮市氣向榮，近日趨於平穩。

金銀市價

（本報訊）本市金銀市價，近日趨於平穩。據悉，本市金銀市價，近日趨於平穩。據悉，本市金銀市價，近日趨於平穩。

銀幣折兌

（本報訊）本市銀幣折兌，近日趨於平穩。據悉，本市銀幣折兌，近日趨於平穩。據悉，本市銀幣折兌，近日趨於平穩。

雜品

（本報訊）本市雜品，近日趨於平穩。據悉，本市雜品，近日趨於平穩。據悉，本市雜品，近日趨於平穩。

酒類

（本報訊）本市酒類，近日趨於平穩。據悉，本市酒類，近日趨於平穩。據悉，本市酒類，近日趨於平穩。

麵粉

（本報訊）本市麵粉，近日趨於平穩。據悉，本市麵粉，近日趨於平穩。據悉，本市麵粉，近日趨於平穩。

豆油

（本報訊）本市豆油，近日趨於平穩。據悉，本市豆油，近日趨於平穩。據悉，本市豆油，近日趨於平穩。

花生油

（本報訊）本市花生油，近日趨於平穩。據悉，本市花生油，近日趨於平穩。據悉，本市花生油，近日趨於平穩。

芝麻油

（本報訊）本市芝麻油，近日趨於平穩。據悉，本市芝麻油，近日趨於平穩。據悉，本市芝麻油，近日趨於平穩。

菜油

（本報訊）本市菜油，近日趨於平穩。據悉，本市菜油，近日趨於平穩。據悉，本市菜油，近日趨於平穩。

茶葉

（本報訊）本市茶葉，近日趨於平穩。據悉，本市茶葉，近日趨於平穩。據悉，本市茶葉，近日趨於平穩。

糖類

（本報訊）本市糖類，近日趨於平穩。據悉，本市糖類，近日趨於平穩。據悉，本市糖類，近日趨於平穩。

鹽類

（本報訊）本市鹽類，近日趨於平穩。據悉，本市鹽類，近日趨於平穩。據悉，本市鹽類，近日趨於平穩。

紙張

（本報訊）本市紙張，近日趨於平穩。據悉，本市紙張，近日趨於平穩。據悉，本市紙張，近日趨於平穩。

布匹

（本報訊）本市布匹，近日趨於平穩。據悉，本市布匹，近日趨於平穩。據悉，本市布匹，近日趨於平穩。

皮革

（本報訊）本市皮革，近日趨於平穩。據悉，本市皮革，近日趨於平穩。據悉，本市皮革，近日趨於平穩。

五金

（本報訊）本市五金，近日趨於平穩。據悉，本市五金，近日趨於平穩。據悉，本市五金，近日趨於平穩。

陶瓷

（本報訊）本市陶瓷，近日趨於平穩。據悉，本市陶瓷，近日趨於平穩。據悉，本市陶瓷，近日趨於平穩。

傢俱

（本報訊）本市傢俱，近日趨於平穩。據悉，本市傢俱，近日趨於平穩。據悉，本市傢俱，近日趨於平穩。

電器

（本報訊）本市電器，近日趨於平穩。據悉，本市電器，近日趨於平穩。據悉，本市電器，近日趨於平穩。

藥品

（本報訊）本市藥品，近日趨於平穩。據悉，本市藥品，近日趨於平穩。據悉，本市藥品，近日趨於平穩。

化妝品

（本報訊）本市化妝品，近日趨於平穩。據悉，本市化妝品，近日趨於平穩。據悉，本市化妝品，近日趨於平穩。

玩具

（本報訊）本市玩具，近日趨於平穩。據悉，本市玩具，近日趨於平穩。據悉，本市玩具，近日趨於平穩。

文具

（本報訊）本市文具，近日趨於平穩。據悉，本市文具，近日趨於平穩。據悉，本市文具，近日趨於平穩。

書籍

（本報訊）本市書籍，近日趨於平穩。據悉，本市書籍，近日趨於平穩。據悉，本市書籍，近日趨於平穩。

雜誌

（本報訊）本市雜誌，近日趨於平穩。據悉，本市雜誌，近日趨於平穩。據悉，本市雜誌，近日趨於平穩。

報紙

（本報訊）本市報紙，近日趨於平穩。據悉，本市報紙，近日趨於平穩。據悉，本市報紙，近日趨於平穩。

其他

（本報訊）本市其他，近日趨於平穩。據悉，本市其他，近日趨於平穩。據悉，本市其他，近日趨於平穩。

東方大戲院

場藝遊餐西
開現
幕已

世界大戲院

武則天
顧蘭君 領銜主演

中華大戲院

女人
史東山 領銜主演

華美鞋室

現到
樣式

福錫盛

本年度
自製

華美鞋室

現到
樣式

和泰製版所

精製
銅版

北榮寶齋書紙店

精製
書紙

華美鞋室

現到
樣式

第三二期
(每逢星期二出版)

陶若芳

「姑姑！好姑姑！出來曬太陽呀！」做一隻喜鵲，又做一隻春光中的黃鶯；小鉄鈴帶着輕脆喜悅的聲音來催我曬太陽了。

我正吃着早飯，一碟潔黃清香的蔬菜使得我慢慢慢慢地才把一碗稀飯吃完。本想再添些的，無奈這位白胖胖的小人兒，站在身姿柔柔三掩四的緊纏着我，叫我拂不了她底

外間。只將桌上碗盤，抹了下嘴，我問她道：「小賢姊，上座還有那幾個誰？」她笑着指頭告訴我說：「寶哥，寶哥，光祖，老虎哥！」我心想着：哦！還有琵琶姐一個，五個人。姑姑！外頭有五個人！」我笑着默應一聲，款款然擺着她的右手走出門外。

朝陽溫暖得如火大爐一樣。幾個小孩並排的坐在小樓上；靠着欄杆在望「脚底搬搬」的遊樂場。呀，我來了！我停止停停樂樂跑過來捉我。我說：「你來哩，兄，我來了！」他們替我好板板鬆鬆！一實說話最有禮了，我生氣地問他：「你一聲多謝！」就坐了下來，就一坐下來了下來，都是豐豐的面孔都是得意的神色。

「喂！我們再做「脚底搬搬」好不好？」我問他們。但不見一人回答，只見他們擰着手臂的互相笑着，我莫名其妙。妙妙：「小東西！你們鬼鬼祟祟的幹嗎？我走了！」我急急的站起來親緊衣衣！「好四姨！好姑姑！」坐下坐下，我們請你說說故事呀！」他們個個問我：「你幾歲？」我笑着說：「講故事就是了，為什麼做做那個？我幾歲？」六六六！人斯文又文的坐下來了，默不言在等我開口。

我說：「看這又文的坐下來了，默不言在等我開口。」說得他們又大笑起來，尤其是爽，笑得將兩隻手朝上亂打；我扯開他虎手說：「小傻子！頭作蠢戲！」又對他們說道：「講是講，但不許一個作聲！」六個人都答應了。於是我們講起故事來……

「古時候，有一位國舅，他是我們的祖先……」

「不講不講，我聽過了，他是晉朝的人，祖不對！」聰聰很快的反駁我了。我只好想一個故事……「聽：晉朝的時候沒有人聽過，題目叫：『做飯的村』！」從前，就是古時候；有一個村莊，叫做「綠葉村」，那裏面住的，都是富有知識的人，無論男女老幼，都以「孝，悌，忠，

(丁) 木

現在的環境，比從前更艱惡，戰後人民的困苦，十倍於往昔，尤其是焦土抗戰之下，廢舍為墟，游擊強共產黨，還在那些腐敗獨裁（？）的名義，阻排排擠，整個的農村陷於匪共鐵蹄之下！

民衆教育，既富有喚起民衆，建設東亞新秩序的責任。那末對於深蒙共產黨誑的國民教育，糾正其思想，轉變其心理。教育部要有鑒於斯，還有恢復各縣民衆教育之命令，其文云：

『……民衆教育爲社會教育之重心，其與社會秩序，國家繁榮，皆有密切之關係，加以變亂之後，人民思想浮動，易爲異端邪說所誘惑，亟宜振興民衆教育，藉以匡糾民衆思想，納之軌範，以弭亂端，而固國本。』

民衆教育之發達當局所重視，於此可見一斑。

經費方面，由地方籌有專款，補助各縣社教人員訓練，並令各縣，設校招收社教人員訓練班，『……省教育廳，已把訓練完竣，是人才方面，經濟教育，應如何實施？我現民衆教育，那末現在民衆教育計劃，除教育部部所設計，易爲異端邪說，外，尤須於下列分述如左：

中國的社會，『，施教的方法，』『第一』『就是不但教以識字記數，教他如何生活的知識，如改良的技術，所學而夫從生活上，得到相宜，是提爲民衆的，增加，如何使出的，破碎的都市，赤們建設的建設，的方法，譬如組織兒童隊等以謀生活，就是民衆生活，則應有更佳，

信，應，聲，摩，挲，「八字爲做人的根本。所以他們的生計過得非常美滿。」但是有一年的秋天，村中却發生了一件不尋常的事：就是幾家靠山的鄉民忽然不見東西，做賊的當然不是綠葉村中的人囉。這真奇了！到底是什麼人呢？大家都疑惑起來，失掠東西的人更是興着着急！就成日的派人偵探！

「這天呀，晚上，『綠葉村』中的人都吃過晚飯了；月色十分美麗，銀白的不應他認！」一個小姑娘，那個討厭的阿球走來了，我們不讓他認！」阿球斬斷我的話，指着前面，他底眼睛最是靈活，我們都順着所指的地方跑去：果然，那個嬌羞的小姑娘，跳着兩條好腿走來了。突然的，那兩個嬌羞的小手，牽他，扯着，跑得好快，只說：「不看他好了，我們聽我們的！」我淡淡地瞧着阿球：他不走了，用那姿容瑣瑣的眼光藐着我，雖是滿臉滿身的歡懽，但終藏不住他底天然嬌媚的美！

興與老虎望着那嬌媚阿球跑地底發笑，使他底嘴角低低下頭兒玩弄衣角，真覺可愛又可憐！我和福地說：「老虎，爽！不許這嬌媚美人，他除掉家裏厲害的不，也不和你們一樣愛，哥倆的！」他除掉家裏厲害的不，也不和你們一樣愛，哥倆的！」他除掉家裏厲害的不，也不和你們一樣愛，哥倆的！」

球生性性的走到我底跟前，很受拘束的樣子：「你們都是朋友，是墳地破壞了你們底友誼啊？」你嬌媚呢？阿球是朋友，你什麼事弄得哥倆的？」我靈動地執着阿球的手，「我媽媽害我了！」阿球偷偷地說，又將頭垂下來了，「已過癮，他那麼明亮的大眼，居然因着混光。」

「怪不絕！」好，我們還是講故事罷。」我伯他會哭起來！

寶，光，嘩嘩都同聲說：「阿球真可憐！」興與老虎望着阿球惶惶地顯出不安：「老虎紅着臉道：「來！阿球，你跟我坐！」最小的鐵鈴却走到前，摸摸他底手，溫柔地說：「阿球！我們倆坐！」阿球不知如何是好！我笑說道：「你兩人把板凳並起來，讓阿球坐在中間，不就行了嗎？」

於是大家都不覺靜心的聽我往下講了。

『晚上月亮非常光明，『綠葉村』中的人都吃過晚飯了，多數的人都出來散步賞月，連那失掉東西的人家，也忘了憂慮而留戀着月光。』『啊！提提！提說呀！』大家心神怡悅的時候，突然來了『這一聲尖銳的呼聲，』鄉鄉都驚慌起來了，所有村裏的男女老幼紛紛嚷嚷着各處逃避。追了多半天，好容易才聽見那山下發出的喊叫，大家就追近了，捉到賊！賊！是一個小姑娘。』你們看：是一個小姑娘！『聽的人都把舌頭一伸！』『唉！『膽子多大呀！這可搗了雜子！』』『實說：『後來呢？要打死她小姑奶奶嗎？』我搖搖頭，繼續說道：『不是說捉住的是一个她小姑奶奶嗎？那時她手裏還拿着一串銀錠和一個小包，這無疑地以前所失的東西都是她偷的。』她那瘦伶伶的身軀，正穿着一件短小的襖褲，恐怕被灰白了臉。』由她將她遞到空場上！』那第一個發覺兇犯的人說：『我正撫着那小兒兒（小兒兒是老人的孩子）纔國子的時候，突然身後有個人影一晃，滑到我前面，就不知了，我知他道頭不對，不管三七二十一的一喊起來。唉！該管的！可想不到是對着『頭子啊！』』一衆人都連連嘆着。

『後來大家共舉一位年長的老先生來問小姑娘。那先生道：『你小小的年紀，什麼人叫你做賊的？』她沒有回答，只頻頻地眼光偷覷人。』你說，我們不打她的，別害怕做賊的。』許多人這樣地安慰她，因為他們的心都是慈善的。』

『小姑娘聽着那眼淚說話了：『沒有人叫我做賊，我今天早上上學，爸爸竟死掉了，我媽沒有錢養我，只好日間去居借銀安排一切。如今媽急得害病了，睡在家中再也沒有錢東西，又沒有人弄我的主意……我莫不成了這大的餓！像有錢東西是我自己的主意。……』』但是那偷人的東西，有什麼用呢？』那老先生問她。她說：『『嗚啊！我沒得吃呀！』』

(下) 林蘭

那末戰後的民衆，這是值得研究的，既以民衆爲對象，困難的，交過於生所誘惑，應切想注示的，應切想注「衛」二字着想！試

「貧」「愚」「弱」應重於「教」「發」民已經過渡的金石，施以相當的教育，而巳，更須進一步，參加團體組織可以改進，使現在的效力，「發」就的效果，如何使生產精良，尤其是在這播撒之農村裏，我合作，提倡副業養安全，增加的一點，養得哭訴無門，

富人們他有的是錢，可以搬到租界去住，地方行政長官，他們是深居城市，有日軍保護，也不會來犯他想法，那末只有自己來想法，用自己的力量來保护自己的家鄉！最好的方法，是恢復以前的莊丁訓練（或收稱青年訓練）組織成自衛隊，來抵禦土匪的誘惑。

所以我想今後的民衆教育，至少要實施分期的強迫教育，以「政教合一」和「文武合一」的精神，來辦理我們的方針是：

一、保護時代的環境，民衆切身的需要。

二、以一般民衆的生活爲出發點，並從而改進之。

三、用最少的經費時間，使民衆得到最大的教育。

我們的希望是：

一、要使一般的民衆，了解赤團的罪惡，興建東亞新秩序之必要。

二、要使一般的民衆，有自衛力與生產技能。

三、要使一般的民衆，老有所終劫有所避，社會安寧，國富民強。

方

有人說要矯正兒童習慣，
根本方法，非先從小學
可，否則頭痛醫頭，腳
痛醫腳，這不是治本之論；
爲叫小學學生研究小學，
吾想調查，未免把兒童
太高深了，那種教育是爲
了說教的，不是教育家引
勝的法子，不必遠說，
古代的經學大師，他們研

大家趕緊把以前的功課重新
複習一下。
練習成績：在每一學
期上，可利用一兩次作文的
時間，給兒童練習改錯的機
會，先由導師將兒童課本上
，每次發現次數最多或次多
的別字，編成一個有趣味的
故事，讓兒童自己在故事中
找找出他的錯誤。

【泰西某月一下面有一

竟，終身而從事於斯。其結果，許多童話書，許多圖子，猶不免得不能多，其可使兒童，對於普通知識，還不能出頭許出來。如何作呢？我們用手功夫，所以我們承認普通話語，可作學工具，而不是初學的門徑。現在且把個人數年來所得，和改正別字的幾法，略述一二。

注重練習。上國語課，在第一篇中，最易互借的字，教師應詳細解釋，多方練習，使兒童能澈底了解，正應爲恨，以後再練習語文時間，先由導師指點，兒童同意或易於理解的，兒童同意或易於理解的，令兒童逐段或逐詞不同字，以判別他們小時了力之高低。

「舉例說明，請你們把的幾個字造成幾個不同字，損，已，以。」

我們對於慈善事業，段故事，你們仔細看一遍，如果說你們中間有懷疑的字，黃亦民是一九五年級生，常穿一件藍布衫，腳上穿一雙黑膠鞋，頭上戴一頂呢帽，目可看見，起爲他一建親，而青秀，應書他是差不多臉兒要燙到書上才看得清楚。

我們用上這兩種方法，去矯正兒童錯誤的錯詞，至少可矯正兩個字的錯詞，可以正確兒童讀字的觀念，一方面可以使兒童有判別錯字的機會，最好再由教師將別字的種類編成一套圖表，作爲兒童平日反省參考的資料。

此類表格平時應掛室內，供兒童自由參考，遇有兒童讀書習上，發現表上所有的別字時，導師不即爲之改正，讓兒童自己到表上去檢查，或採用共同訂正的某字，在語文學月測驗時，附帶賦寫，以便使兒童之注意，這是本來便用的方法。

我們如果常用這種法子

二、我不去做捐人利己
三、我今天到學校來時
已經八點半鐘了。
四、學期快要結束了，

說是校正別字的唯一妙法
是說說一句，小學生如果
能把表上的字判別得清清楚楚
楚，那麼將來兒童發現別字的
機會，一定可以減少了。

【三】

宋張炎叔夏著
左海陳能華尉允鑒

楚女綰腰一把，斷霞紅，人影參差，滿路風香。
帝城故夜，鎮千門鼓，綺笑游冶，銀車羅袖拍達城。
有暗隨隨月，年光是也，惟只寫情衰謝。
從醉休歌謠。史邦卿來風第一枝試立春云，草腳
花心夢隱，麝香拂散牛土，舊歌空憶珠簾，綠華倏
歸，點點貼愁，想占斷東風來處，暗惹起一掬相思，
輕輕紅樓。今夜幾番漏滴殘角，明日動聽花芳思，
人約後游伴自，憐他梅柳，怎忍教天街殘月，
待過了月燈期，日日醉扶去。黃鶯喜喜遙驚賦云
黃鶯，月渡疑滴，望玉窗天近，丁屬隔窗，翠鎖圓花，冰
蘚，黃黃道光相直，自綺軒窗，離離接許多春色，
是隨香綰綰，曾伴此歡。

III

宋張炎叔夏著
左海陳能羣耐充箋

[illegible]

重錄

流亡

鹿
麋

的門邊頭來望了望：啊！慈愛的母親，仍在依門站立著，望著已經奔上征途的孩子！

從此，我就背鄉離井的，離別可愛的故鄉，蔥蔥的母親！開始流浪亡民的生活之途，走向城鎮都市流去。

易逝的時光，已經悄悄的過去，八個年頭，不再的留聲，在流亡的途中又給我添增八歲！可是在我這清晰的記憶中，一切又宛如昨天才發生過去的事！真的，那創痛痛疼的子別離，那別開的家庭變遷，如何能把他輕易的忘卻！尤其我難以忘懷的是臨別時母親以心腹及虔摯的囑咐，面部上悲哀的表情和對我的期望，都似銳利的箭頭，向著我的心頭刺來，至今憶起猶覺我心頭顫作痛。可是在這人類中漂泊了八年的我，又有什麼成績呢？有什麼可以滿足媽媽老人家

，撒手跑到城鎮，穿梭似的一跑，一直跑到現在，仍是身無成，連個破綫的領帶還沒有掙扎出來。

在故鄉還有帶鹽的穀種子，不捨的去皮的白薯來未煮的飯，在這城鎮都市裏竟有什麼東西可以填飽這個饑餓的肚皮呢？

前天遇到一位故鄉的漁

卅九初

潭無魚，蚌肉經生微骨，向喜團圓和，生辰笑語，女正武舞是我鄉，猶餘事，功業平時信不兩表終懷思，高山仰止

寒朝三樂幸無空，情急象，誰能壯志氣猶思卅百代功，滿眼干戈

卅九初度述懷

度亦須謙遜，這才可算是批評家應有的正當精神，創作若本來可以不管一切，只努力去創造自己，建設自己，表現自己，就行，至於批評家對他的如何批評，他可以毫不顧忌的。

「真的創作的活動時代，是由批評的活動時代爲先導」，因此我們又知道，批評

文章事業兩併行，書城坐擁
又親老猶防虎，賈資
親朋集，把酒陶然自造歡。
年平習得足心機，文章華國
憂，家調千篇詩誨語，出師
而資遜，展卷風懷越在茲。
充成便笑語融，却後天倫
下，帷欲作三年說，樹業
辛苦過，新詩賦逼感無窮。

劉恩祿

度述懷

話

創作家原本是良師益友，有何背道而馳的可言呢？

一束臘梅花

燕子。

這裏有一束臘梅花，正好給你把空瓶插，每日清晨你深視它，一定會對你說著祝福的不信，你試頻頻地問她

你聞這花心裏的一縷香

你看這一些正含苞未放

你看這多麼燦爛金黃的

然而那搖上怎呵，溫柔的情緒嬌媚的姿態

這裏有一束臘梅花，正好給你把空瓶插，每日清晨你深視它，一定會對你說著祝福的不信，你試頻頻地問她

你聞這花心裏的一縷香

你看這一些正含苞未放

你看這多麼燦爛金黃的

然而那搖上怎呵，溫柔的情緒嬌媚的姿態

批評與創作

批評是智識的產物，創作是天才的產物，各有相當的價值，並沒有什麼高下和優劣的差別，有的人，孤獨創作，其實這都是批評，或低於批評，或高於批評，只知其不知其二的偏見。

在以前中國的文藝界裏，批評與創作，常要生一種互不相容的現象，這固然是由於批評家有時偏見事，一本自己的情惡和愛好，以為毀譽所關起來的。尤其是一般批評家偏要造成一種惡劣的方法，以為非如此不能保障他自己的尊嚴，是以反對浮薄的抵抗，這是不該批評的了。曾經聽見人說：批評是破壞創作的，這或許還有些理由在。

批評非但不破壞創作，並且還是創作的先導，能使創作者的力量愈壯盛，假定一種創作能獲批評家的批評所破壞，那末，這種創作，根本就不成了是有價值的創作了。

在一切的批評當中，大都含有創作力和獨斷性，絕不會被批評力所阻止的，批評與創作，本來是互有關係的，假使批評沒有有創作家的氣息在裏面，則亦不成其所謂文學批評了。

真正能創作的文學家，他也要得批評家的益處不可少的，並且，他的作品，常因批評家批評了一番，得所屬望，加以改正，又使使讀者服

藝壇消息

以「牛鼻子」牌號之漫畫作家黃炎，現在重慶郵政畫部第三機宣傳科工作，最近因無公可辦，挖空心思，擬將牛鼻子戴上銀鑲，俾與郭主任若蘭許作卡通辦法，且曾依照郭蘭斯斯卡通畫法，將牛鼻子戴上銀鑲，創本題材，攝影入選，助

六
禍不單行

[illegible]

「仲元兄見面，談的甚歡。你所說之事，我想法去辦；

原野



當我給虛偽的人們，受了虛刺，得了傷心。

野獸一樣地沒有理性的野獸啊！

不過，我生可以給困着在沉默的籠子裏呢；親愛的朋友，這是明白我的，我們曾經有過一個時候是怎樣愉快地在這樣的生活啊！你說：『你怎能不想起你？』

對的，你會對我說過叫我不要想你的，社會會勸我不要太認真，你也曾教過我對待那些虛偽傢伙的許多方法，你也千嬌百媚地叫我不耍太驕，和從前一樣。一切的一切，我都做了你，然而在這一兩年，事實是會給我一點什麼好處呢？你用來引誘我的『那一天』，我連影子，也看不留一點呢，而我的曾受過當面的辱罵，血淚還未乾涸的時候，又榮上了第二個了，你叫我怎麼可以再忍呢？你又叫我怎樣說不起你啊！

我決不……不對的，親愛的朋友，我相信你的，願我也和我相信你一樣地相信你，然而，你又會想到我和你分別以後我像甚麼那樣不理怨地能規避着；又像浪花那樣不退縮地前進着；在這樣的時期，我的胸襟的戰慄卻從未疏懈過，然而，我相信我一對有力的臂膀還一樣地可以負我們的這上責任。但是，我怎麼能叫我不想起你呢？我知道你是更有力而且原野是無盡的。

朋友！最後我告訴你，原野是有月的秋夜我又聽見我們相晤過的原野裏了，親愛的一片廣漠，除了往日一樣的小東西在黑黑冥冥表之外，便再看不見別的什麼東西，近有過我們的一塊石上，是曾經看過我們的印跡的，我在那裏默靜的，坐了許多的時候，空虛還是沒有那樣的驚悸着，蒼茫還是那樣的不退縮的前進着，然而石上却只孤零零的剩了我一個你啊！朋友！你到什麼地方去了？你

也許是多吧！在一個沒有月亮的秋夜我又聽見我們相晤過的原野裏了，親愛的一片廣漠，除了往日一樣的小東西在黑黑冥冥表之外，便再看不見別的什麼東西，近有過我們的一塊石上，是曾經看過我們的印跡的，我在那裏默靜的，坐了許多的時候，空虛還是沒有那樣的驚悸着，蒼茫還是那樣的不退縮的前進着，然而石上却只孤零零的剩了我一個你啊！朋友！你到什麼地方去了？你

也許是多吧！在一個沒有月亮的秋夜我又聽見我們相晤過的原野裏了，親愛的一片廣漠，除了往日一樣的小東西在黑黑冥冥表之外，便再看不見別的什麼東西，近有過我們的一塊石上，是曾經看過我們的印跡的，我在那裏默靜的，坐了許多的時候，空虛還是沒有那樣的驚悸着，蒼茫還是那樣的不退縮的前進着，然而石上却只孤零零的剩了我一個你啊！朋友！你到什麼地方去了？你

夏子

啟者本，以備將來自組公司拍片耳。

上海外國電影院大光明，因最近吸引不明外語之中間觀衆起見，搬裝置「依耳風」，每片納費二角，租一依耳風一週，觀衆又可聽到流利上海白話，劇情精彩，今日始解得清楚，對白，每部映演影片之戲院，生意當然要拉去不少矣。

代郵：

投稿諸君：所賜稿件頗多，限於地位，不能悉數刊列，嗣後請賜短簡為作品，字數以七八百至二千字為佳，過長難轉錄，入，希原宥。

新聲編輯部啟

具，恭維他道：「很好，很好，照這樣我還能勉強寫的上了。」金子笑說道：「既是能辦，我們再請談學生的功課吧。我這個少爺，養的嬌一點，他上學校去我不放心；所以我在家裏給他請先生。他念那些『小書他念熟，大狗牯』的兒孫，我不讀成。我打算叫趙希齋，先生看金什麼好配」，希齋忙問道：「他的程度如何？我不知道，怎麼能訂規？」金子忙時那個嬌娃去跟少爺，那個嬌娃去了十天回來說：「少爺沒在家，跟着阿桂出去玩去了。」金子又罵了一聲，自己又上樓去，一會兒將少爺的書和寫的字拿了來。希齋見是國語二冊，只念了三課。字寫的比狗爬的還難看，隨道：「學生的程度不很高，如果金希齋，就念一點三課，龍文影戲就可以了。」金子答道：「叫他念大學中讀不成嗎」，希齋微笑道：「大學是對小學而言，不是小學生能念的。還是叫他念三字課吧」！金子光點點頭道：「就依着先生的辦法，每天上午十點至十一點，下午三點至四點，一共念兩個鐘頭的書。不過，先生可請得早一點來，晚一點走，最好住在這裏，好給我教一點文法。」希齋一聽他這話，眉頭兒一皺道：「這時間我得考慮考慮，因為我現在學校上着課，下課在下午五點以後，少爺白天的也可以上學校，下午下課在下午一點鐘後。至于先生的文件，我可以每天下下課，拿回去給你辦。如果等看用的，我可以晚一點走，給希齋辦完了再走。若是住希齋上，我不放心。」

[illegible]